

Elegant Extension

展現躍然於心的層次風采

禾觀設計總監徐瑋逸及其團隊希望完成「將空間的原貌還諸空間」的設計本心，利用簡約俐落的線條分割手法，營造出舒適大器與開闊感，讓居住於此的屋主，感受到開闊無框束的場域，及其所帶來的暢意舒心。

編輯 | Purple 圖片提供 | 禾觀空間設計



禾觀空間設計

地址 | 新竹市公園路201巷3號

電話 | 03-5280-773

傳真 | 03-5280-774

信箱 | hguan888@gmail.com

網址 | www.H-GUAN.com

Fb | <https://www.facebook.com/HGuan888>

徐瑋逸、禾觀設計團隊 設計師

我們始終抱著「實現夢想」為設計藍本的概念，和業主一同打造屬於自己的獨一無二。過程中，我們用各種角度、各種方法，不斷腦力激盪、反覆討論，在時間淬鍊和經驗累積下，去完成一件件叫做「夢」的作品。就如同法國哲學家笛卡爾所言的「我思故我在」哲理相同。我們發現：設計的品質，將反映在這美好的過程之中，所以無論是住宅設計或商業空間，我們都能夠為業主呈現最棒的一面。





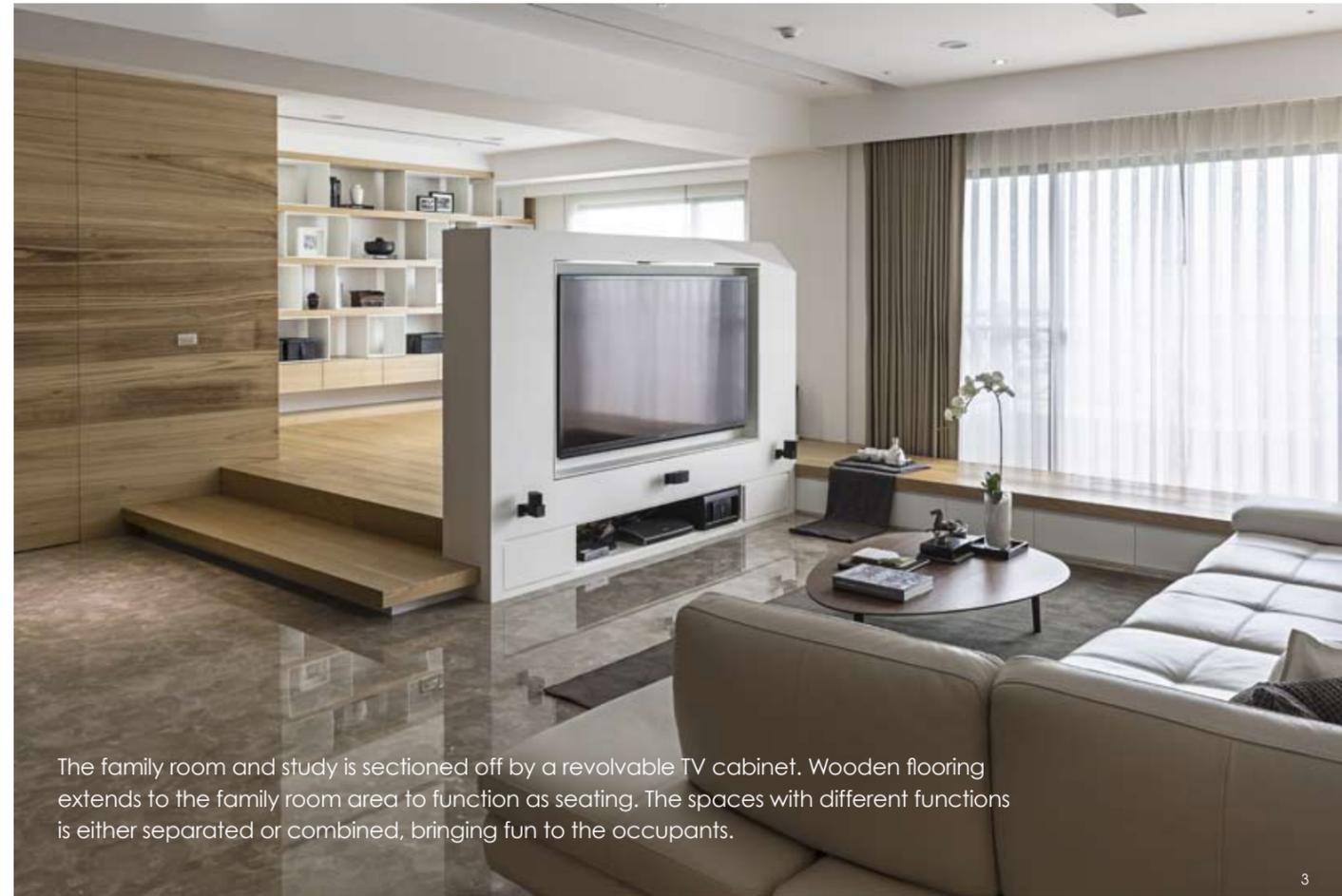
由玄關進入，不鏽鋼板材為主框架的門拱氣勢磅礴，側邊風化板門片內嵌燈光，散發藝術品般質感光采，另一側則以深灰斜紋的礦石板導引著右方尚有等著造訪的開闊場域。直行而前，日光篩過後的光暈映落在架高區的白色細框展示櫃上，也同時映落在木地板，因著簡約線條與無邊水平線的聯想，令人有股氣定神閒的悠然。也正因處於同一幅面，令人不自覺將視線移轉至一旁客廳。設計師在偌大空間中，以有趣的分野、整合手法，將兩場域串連成微妙的共生體。

首先，以能360度旋轉的白色電視機座為隔屏，在機能上彼此互用，但同時讓木地板沿著大面窗台與客廳銜接，成為另一個悠閒坐臥區。兩空間既分且合，替生活帶來有趣的視覺興味。



1 | 3
2 | 4

01.客廳一隅—明亮採光與塗覆牆面的珪藻土，是讓空間濕度維持於最佳狀態的兩大功臣，也讓人能感受清爽健康的休憩時光。02.大門玄關—掌握開闊的比例寬度，表現材質本身的自然紋理，漸層出一種即將演出的華麗氣勢。03.設計不平之坪—拋開同一平面的單調選擇，設計師精心造就的階梯，給生活多一點的新視野。04.客餐廳格局—以相同開闊的尺度進行場域延伸，再從簡約的線條勾勒與豐潤色澤的運用，造就倍感優雅的美麗境界。



The family room and study is sectioned off by a revolvable TV cabinet. Wooden flooring extends to the family room area to function as seating. The spaces with different functions is either separated or combined, bringing fun to the occupants.





屋主希望空間的進出都能盡量開闊，因此禾觀設計團隊在客餐廳的串連上，同樣以門拱為界，藉由風格與色系的變化作為空間轉場的詮釋。

同時，設計師也巧妙以高低層次與家具擺置坐落，將餐廳、書房或客廳三區形成視線的金三角，將自然光影留給客廳與書房，誘發出溫潤氣韻，餐廳區則從礦石板鋪陳出深邃用色，導入神秘唯美的黑色調風情，最終再轉入臥房區的木質舒適。

通往臥室區的拉門擁有超寬幅尺度，這也是禾觀設計的刻意手法：希望透過完整立面的表現，拉升視覺上的風華大器，因此再度使用能隨著時光加深紋理層次的風化板，以最自然的質樸之美，帶動用餐與進出臥房時的悠然感受。

Dining room, study, and family room form a spatial triangle with sophisticated space planning and uneven furniture arrangement. This design allows for good visual interactions for users of the space.

1 | 3
2 | 4

01. 流暢動線—宛如雲霧流動般的大理石材地坪，讓行走間的步伐也隨之輕盈搖曳，充滿行雲般的動態優雅。02. 廚房—廚房餐廳之間，同樣以門拱取代門片，烹調區的淺白色調，呼應前方餐廳區的白色潔亮調性。03. 餐廳區—與客廳及開放式書房形成主空間的金三角，從任一角度望去，都能保持視覺上的良好互動。04. 大器門片—線條簡約的造型門把，是通往臥房區的入口，拉上門片後，眼前是設定完好的優雅藝術品。





1



2

拉開餐廳展示櫃旁的寬幅門片後，先是臥房區通道，才會來到主臥房，也因此屋主擁有更優質、安靜的睡眠品質與隱私。

同樣擁有寬闊的方正格局，主臥房以簡約、舒適感做為設計的鋪陳主軸。深灰色細膩溝槽線條的床頭板框，內韻沉穩紳士般的英式風範，靠窗的休閒單椅也以隨意擺放之姿，體現閒適優雅的存在。毋須過多的刻意裝飾與排序，目的是希望屋主的身心感官能透過光影與格局之開闊，感受緩慢溫潤的寧靜時光。而靠近電視牆及衣櫃另一側，規劃為完整更衣室，以黑白、北歐風的簡約線條為主軸，散發最迷人的優雅溫馨氛圍。

1 | 4
2 | 3

01.自在上階一以俐落線條作為立面與平面切割，加寬的階面、一目了然的視線，讓人可以用最舒服的姿勢行走與坐躺。02.展示區與收納櫃一白色展示櫃裡放置屋主收藏的藝術品與公仔，架高後的長櫃與地板下方同樣作為收納，讓家更井然有序。03.主臥房一整面落地窗擁有良好採光，坐在柔軟皮革休閒椅上，看看書、曬曬溫暖日光，好不愜意。04.主臥房一以較低彩度的黑白灰作為主臥的主調，極簡風格與擺設，呈現幽雅的睡眠氛圍。



3

Case Data

座落位置 | 新竹縣·竹北市

建築形式 | 電梯大樓

空間坪數 | 85坪

格局規劃 | 玄關、客廳、架高區(兼書房)、餐廳、廚房、主臥房、更衣室、主衛浴、臥房×3、衛浴×3

主要建材 | 大理石、不鏽鋼、風化板、礫石板、白色烤漆、珪藻土



4